

THÉÂTRE DE L'ÉTANG
s a i n t - e s t è v e

SAI
SON
+

25

26

CULTURELLE

et éclatante !



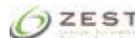
Nos partenaires bienfaiteurs



Nos partenaires médias



Ils nous soutiennent aussi...



Merci aux commerçants Stéphanais

Avenue Institut - Chez la Bretonne - Design Hair - Domaine Sainte Jacqueline - JFM Coiffure - La Pépite d'Or
Optic 2000 - Le cépage fleuri - Mas Algéria - MP coiffure - Pharmacie du Canigou - Pressing La Mirande
Sandrine Coiffure - Tabac Presse Dufauret - Chiller's Café - Crêperie Sucrée Salée

Éditos

Le TDE Sunrise

Le cocktail indispensable pour s'éclater toute l'année !

Dans un grand shaker :

- Versez 10 cl de bonne humeur.
- Ajoutez 10 cl d'éclats de rire.
- Complétez avec 10 cl de gaieté.

Secouez vigoureusement pendant 20 secondes.

Versez la préparation dans un grand verre à cocktail préalablement givré (au sens propre comme au sens figuré !).

Ajoutez ensuite un nectar d'humour jusqu'à ras-bord.

Complétez avec quelques glaçons de folie.
Décorez avec une belle tranche d'optimisme.

Dégustez... sans modération !

Anne CANCALON-POMEROLE,
Directrice du Théâtre.

Cher public,

Cette saison, laissez-vous emporter par une programmation éclatante d'émotions : elle fera vibrer à coup sûr votre cœur et votre esprit.

Au fil des mois, le Théâtre de l'Étang deviendra le théâtre de vos émerveillements, un écran où l'art se décline sous toutes ses formes.

Concerts envoûtants, pièces de théâtre qui questionnent et bouleversent, ballets aux gestes suspendus dans la grâce, éclats de rire partagés avec les plus grands talents de l'humour...

Et pour les plus jeunes, des spectacles pensés comme des clés d'imagination, ouvrant les portes du rêve et de la curiosité.

Mais la magie ne s'arrête pas là. Tout au long de l'année, les Rendez-vous de Saint-Estève viendront parsemer la saison d'instantanés culturels singuliers, propices aux rencontres, aux échanges et aux émotions partagées.

Cette nouvelle saison est une promesse : celle de vous surprendre, de vous faire vibrer, rire, réfléchir, vous émerveiller et vivre ensemble de beaux moments.

Merci à toutes et à tous pour votre fidélité et votre enthousiasme.

Que la saison commence... et qu'elle soit éclatante !

Robert VILA, *Maire de Saint-Estève.*

Agenda 2025-2026

VEN 12 SEPT - dès 17h00		Festival Les Toiles : Danse et cadence	p54
SAM 13 SEPT - dès 14h00		Festival Les Toiles : Danse et cadence	p54
SAM 20 SEPT - 20h30		Michael Jones "Je passe mon tour"	p8
LUN 22 SEPT - 18h30		CEPS - Brassens et la religion	p52
JEU 2 OCT - 20h30		Festival SEM le Blues	p10
VEN 3 OCT - 20h30		Festival SEM le Blues	p10
SAM 4 OCT - 20h30		Festival SEM le Blues	p10
SAM 11 OCT - 15h30	JEUNE PUBLIC	Abysses	p11
LUN 13 OCT - 18h30		CEPS - Regards sur la justice	p52
VEN 17 OCT - 20h30		Mon "Chant" de Bataille	p12
SAM 25 OCT - 20h30		Les parents viennent de Mars, les enfants du Mc Do	p14
JEU 6 NOV - 20h30	SPOT	Why Notes	p15
SAM 8 NOV - 20h00		Emocão	p16
VEN 14 NOV - 20h30		La Belle au Bois Dormant	p17
DIM 16 NOV - 15h00		Michèle Torr	p18
LUN 17 NOV - 18h30		CEPS - L'affiche à l'affiche	p52
DIM 23 NOV - 15h00		Cordes en scène : Aznavour Symphonique	p19
MAR 25 NOV - 18h30		Rencontre littéraire : Une halte avec... Xavier Bardey	p53
VEN 28 NOV - dès 17h00		Festival Les Toiles : Des trains et des hommes	p54
SAM 29 NOV - dès 14h00		Festival Les Toiles : Des trains et des hommes	p54
LUN 8 DEC - 18h30		CEPS - Histoire de la Syrie	p52
VEN 12 DEC - 20H30	 	Spectacle de Noël : Aladdin et son tapis volant	p20
JEU 8 JAN - 20h30	SPOT	Les Bergin'4Tet "De Serge à Gainsbourg"	p22
VEN 16 JAN - 20h30		Daniel Guichard "Tout simplement"	p23
SAM 24 JAN - 20h30		Run Like Floyd	p24
LUN 26 JAN - 18h30		CEPS - Byrrh et la famille Violet	p52
VEN 30 JAN - 20h30		Kheiron "Dragon"	p26
SAM 31 JAN - 15h30	JEUNE PUBLIC	Petite Vague	p28

2025-2026 Agenda

SAM 7 FEV - 19h00	APÉRO-CONCERT	The Fifty's	p29
LUN 9 FEV - 18h30		CEPS - L'eau dans la peinture	p52
SAM 14 FEV - 20h30		Mon psy me trompe avec ma femme	p30
VEN 20 FEV - 20h30	 	Bérandère Krief "Sexe"	p32
DIM 8 MARS - 15h00		Cordes en scène "Les 4 saisons de Vivaldi"	p34
LUN 9 MARS - 18h30		CEPS - L'immigration italienne en France	p53
VEN 13 MARS - 20h30	 	Jérémy Frerot "Gamin des sables"	p36
VEN 20 MARS - dès 17h00		Festival Les Toiles : Regards sur l'Inde	p55
SAM 21 MARS - dès 14h00		Festival Les Toiles : Regards sur l'Inde	p55
MAR 24 MARS - 18h30		Rencontre littéraire : Sur les chemins de la littérature indienne	p53
SAM 28 MARS - 19h00	APÉRO-CONCERT	Duo Vertigo	p38
VEN 3 AVR - 20h30		Gold	p40
SAM 4 AVR - 15h30	JEUNE PUBLIC	Badaboum Biscotte	p42
JEU 9 AVR - 20h30	SPOT	Banan'N Jug	p43
SAM 11 AVR - 20h30		Cléopâtre	p44
LUN 13 AVR - 18h30		CEPS - L'épopée de la piraterie barbaresque...	p53
DIM 19 AVR - 17h00		Vincent Niclo	p46
MER 29 AVR - 15h00		L'enfant magicien	p48
MAR 5 MAI - 18h30		Rencontre littéraire : Dans les pas de... Albert Camus	p53
LUN 18 MAI - 18h30		CEPS - Histoire géologique des Alpes et de la Méditerranée	p53
SAM 23 MAI - 19h00	APÉRO-CONCERT	Duo Sebah & Xavier Mateu	p50
VEN 29 MAI - dès 17h00		Festival Les Toiles : Hommage à François Truffaut	p55
SAM 30 MAI - dès 14h00		Festival Les Toiles : Hommage à François Truffaut	p55
LUN 8 JUIN - 18h30		CEPS - Les insectes voyageurs	p53

pass Culture signalés par  - Navette disponible pour tous les spectacles signalés par 
 Réservé aux Stéphanois de + de 65 ans autonomes et ne pouvant plus conduire.

Réservations du lundi au vendredi de 14h à 18h au 04.68.38.34.95

LA NAVETTE

On vous dépose ?

SERVICE
GRATUIT



Disponible pour tous les spectacles signalés par



Réservé aux Stéphanois de + de 65 ans autonomes et ne pouvant plus conduire.

Inscriptions
04 68 38 34 95

Inscription obligatoire en téléphonant jusqu'à une semaine avant le spectacle (nombre de places limité)

Toutela **SAI
+
SON**



MUSIQUE

SAMEDI • 2025

20 SEPT.

21h (durée 2h)

Entrée : 39€/45€/49€

Pass VIP 85€

Billet tombola : 5€

En vente uniquement sur :

<https://www.helloasso.com/>

Ouverture des portes 19h30 (sauf Pass VIP, espace dédié ouvert de 18h à 20h30).

Tirage au sort tombola 20h.

Lots tombola :

- 2 x Vol en avion pour 2 personnes (30 mn de balade au départ de Perpignan).

- 2 x Vol d'initiation au pilotage d'avion pour 1 personne (20 mn au départ de Perpignan).

- Paniers garnis avec produits locaux ou régionaux, cadeaux personnalisés, etc.



© Tous droits réservés

Michael Jones

"Je passe mon Tour" par Un Air Majuscule

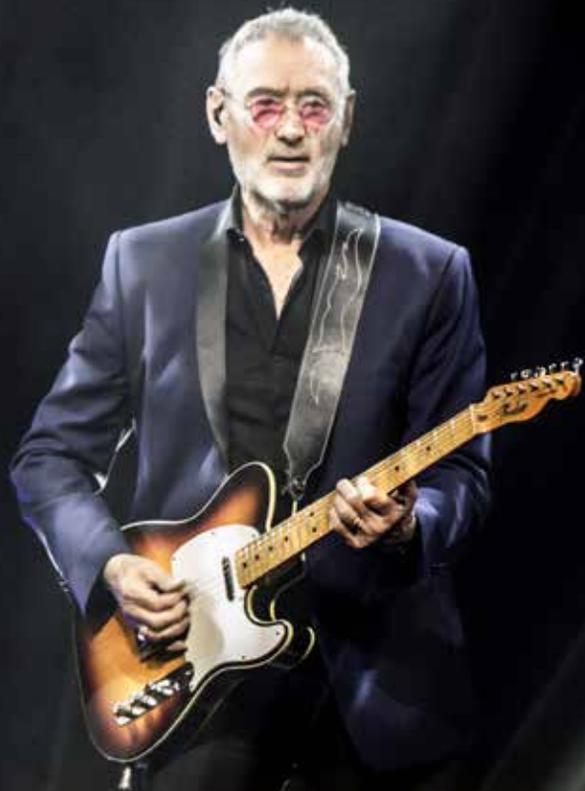
L'Association "Un Air Majuscule" est fière de vous présenter sa première soirée *live* avec un artiste d'exception : Michael Jones ! Lors de son ultime tournée "Je passe mon Tour", Michael nous fait l'amitié de venir jouer et interpréter les musiques qui ont rythmé sa vie, faisant trembler les murs du Théâtre de l'Étang avec des airs devenus Majuscules ! Venez vibrer, chanter avec lui sur 50 ans de tubes et applaudir cet immense guitariste et ses musiciens.

MICHAEL, se livre à vous par les mots suivants...

"Je passerai mon tour, en vous livrant tour à tour, les éléments de mon parcours" : les chansons des autres qui m'ont donné l'envie de chanter, mes chansons qui m'ont donné l'envie de continuer avec entre autres toute ma période "Fredericks Goldman Jones", puis les chansons qui ont donné l'envie à ceux pour qui je les ai écrites de continuer aussi à chanter ! Les chansons que j'ai écrites pour Johnny Hallyday, Joe Cocker ou Ray Charles... Aujourd'hui, je n'ai qu'une envie : "passer mon tour" avec vous à Saint-Estève !

Première partie

C'est l'artiste YAZIK, originaire de Villeneuve-de-la-Raho, qui assurera la première partie du concert. Son univers Pop-Rock-Electro, soutenu par des textes d'actualité et des riffs de guitare électrique percutants, a séduit Un Air Majuscule qui a fait de son titre "Assis sur l'Or" l'hymne de l'association.



MICHAEL JONES

JE PASSE MON TOUR



FESTIVAL

2025

2-3-4 OCT.

Dès 20h30

Entrée :

20€ - 1 soirée avec 2 concerts

44€ - Carte Pass 3 soirées 6 concerts

17€/33€ Tarifs réduits
(personnes handicapées,
étudiants et demandeurs
d'emploi)

Parrainé par la Cave Dom Brial

© Tous droits réservés

Festival SEM le Blues

Par les Rendez-Vous de Saint Estève

Jeudi 2 octobre

20h30 : La Bedoune

22h15 : Enzo Cappadona & The Blues Kid Combo

Hommage à Bill Withers

Vendredi 3 octobre

20h30 : Sugar Cane Blues

22h15 : Blues Corner

Hommage à Muddy Waters

Samedi 4 octobre

20h30 : Two Roots

22h15 : Daniel Blanc & Co

Hommage à BB King



Tous les soirs à 21h45, un petit cocktail "Une note de blues" sera offert à l'entracte (à consommer avec modération). Tous les soirs, à 23h30, un bœuf réunira les 2 groupes pour rendre hommage à un bluesman disparu.



JEUNE PUBLIC

SAMEDI • 2025

11 OCTOBRE

15h30 (durée 40mn)

A partir de 6 ans

Entrée : 8€ (gratuit -2 ans)

Écriture et interprétation : Annabelle Garcia, Thierry Cailheton

Mise en scène : Laëtitia Desplanque

Musicien et interprète : Ugo Cantini

Création numérique et animations graphiques : Thierry Cailheton

Costumes : Eve Meunier

Photo © Maxime Nicolau

Abysses

Compagnie Encima

"Vous allez embarquer à bord de notre bathyscaphe, le Clione II. Attention ce n'est pas un embarquement anodin ! Le bathyscaphe est le seul engin capable d'atteindre les plus grandes profondeurs avec des hommes à bord. Le Clione II est le premier bathyscaphe de visite guidée. Il va pouvoir nous emporter, nous chercheurs océanologues et vous visiteurs, au plus profond des fosses sous-marines."

Abysses nous plonge dans les fonds sous-marins à la découverte de créatures inconnues, surprenantes et bioluminescentes. En partant explorer ce monde méconnu plein de surprises la compagnie veut sensibiliser à la diversité et à la fragilité du milieu marin.

THÉÂTRE INCLUSIF

VENDREDI • 2025

17 OCTOBRE

20h30

Entrée : 33€ / 29€ / 25€

Auteur, adaptation musicale et mise en scène : Arnaud Devolontat
Chorégraphie : Bernard Escoffier

Distribution :

Les artistes professionnels de la compagnie Théâtre d'Art (Anne Patruz, Cédric Sénatore, Florian Bourdeau, Sarah Rodriguez) ; Les artistes de l'APF France Handicap d'Avignon (Mohamed Ayadi, Mireille Zarragozza) ; Les artistes de l'APAJH de Sorède (Angéline Gracia, Valentin Foucher, Camille Frendi, Mathilde Amani, Jérémy Quintana)

Assistant Artistique : Cédric Sénatore et Anne Patruz

Création Lumières : Arnaud Devolontat

Création Maquillage : Cathy François



© Tous droits réservés

Mon "Chant" de Bataille

Compagnie Théâtre d'Art

PREMIÈRE NATIONALE

Et si le monde avait basculé ? Et si le handicap était devenu la norme ? Comment danser, chanter, aimer, dans une société où les émotions sont perçues comme des failles, et où l'art devient un acte de résistance ?

Mon "Chant" de Bataille est une fiction poétique et engagée, une dystopie sensible où les rôles s'inversent et où chaque corps devient manifeste.

Douze artistes sur scène – comédiens, chanteurs, danseurs – pour un spectacle qui frappe et interroge sur la signification même du vivre ensemble.

Un poème en lutte, une voix de résistance...

Dans un futur proche, les arts sont devenus subversifs, presque interdits. Une société hypernormée, dirigée par un esprit brillant en fauteuil roulant, impose un monde où l'émotion est une faiblesse et la création, un acte de rébellion.

Mais dans l'ombre, un lieu résiste : Le Cabaret Blanc, mené par des artistes insoumis et peuplé de personnages flamboyants. Ensemble, ils défendent une utopie : celle d'un monde où l'art et la liberté ont encore leur place.

Avec le soutien du Département des Pyrénées-Orientales, l'APAJH de Sorède, l'association Joseph Sauvy à Bompas, l'APF France Handicap d'Avignon, les villes de Saint-Genis-des-Fontaines, Sorède et Saint-André, Saint-Estève, Culture du Cœur, Théâtre Aux Croisements, Jeff de Bruges et la Fondation FDJ.



**LES PARENTS
VIENNENT DE MARS
LES ENFANTS...**



THÉÂTRE

SAMEDI • 2025

25 OCTOBRE

20h30 (durée 1h15)

Entrée : 21€ / 17€ (-18 ans)

En vente uniquement sur : <https://www.billetweb.fr/les-parents-viennent-de-mars-les-enfants-du-macdo2>

Auteur et metteur en scène :

Rodolphe Le Corre

Acteurs : Christophe Gatto, Rodolphe Le Corre et Céline Aquin

© Tous droits réservés

Les parents viennent de Mars, les enfants du Mc Do (Chez papa)

La Comédie des K'Talents

Un véritable phénomène de société qui rassemble au théâtre toute la famille, de 9 à 99 ans !

On adore nos enfants mais parfois "haaaaaaa"... On adore nos parents mais parfois "haaaaaaa"... Une série de scènes ordinaires qui deviennent jubilatoires lorsque l'épingle est bien placée : bébé, enfance, adolescence... À tout âge ses joies et ses galères !

Complet à Paris pendant deux ans et énorme succès au Festival d'Avignon depuis plusieurs années.



SPOT

JEUDI • 2025

6 NOV.

20h30 (durée 1h30)

Entrée : 10€

Musiciens :

Benjamin Viguier (violon)

Marie-Paule Chabrol (alto)

Thomas Näcké (guitare)

Jeff Berthelot (contrebasse)

Parrainé par Secrets de Pains

© Tous droits réservés

Why Notes

En coproduction avec les RDVSE

Tous issus d'une solide formation classique, les Why Notes proposent leurs arrangements originaux, du latin au balkanique en passant par le jazz, la chanson et le klezmer, mettant en valeur chacun de leurs instruments.

Avec humour, chaleur et passion, le quatuor Why Notes vous propose un moment musical inoubliable avec un répertoire qui traverse le monde. Il vous invite à découvrir leurs univers de sons et rythmes colorés qui pétillent comme une coupe de champagne.



Emoção

Émotion brésilienne



DANSE

SAMEDI • 2025

8 NOV.

20h30 (durée 50mn)

Entrée : 20€ / 15€ (-15 ans)

Infos : 06 03 61 60 51

Billetterie : scannez le QR Code et payez en ligne. Billetterie ouverte le soir du spectacle dès 19h30 (CB non acceptée)



© Tous droits réservés

Emoção

"Émotion brésilienne"

Ballet Instant Commun

Les rythmes envoûtants du Brésil prennent vie, portés par l'énergie des danseurs. "Emoção" vous embarque dans une odyssée sensorielle, où chaque geste raconte une histoire et chaque mélodie vibre au rythme effervescent de l'âme brésilienne. "Emoção" est un ballet hommage aux œuvres de Maria Bethânia, Sergio Mendes, Martinho da Vila et d'autres figures emblématiques du Brésil. "Emoção", symbiose de styles, emblème éclatant de ce nouveau ballet.

Le chorégraphe : Emmanuel Le Menelec, danseur formé à l'Opéra de Marseille, a collaboré avec des chorégraphes et artistes de renom équilibrant les techniques classique et jazz.



BALLET

VENDREDI • 2025

14 NOV.

20h30 (durée 2h avec
entracte)

Entrée : 39€ / 35€ / 25€

Musique : Piotr Ilitch Tchaïkovski

Chorégraphie et mise en scène : François
Mauduit



© Tous droits réservés

La Belle au Bois Dormant

*Compagnie François Mauduit, en coproduction
avec l'Association ACTIVE*

La Belle au Bois Dormant, merveilleux ballet mythique et féérique, est dans la lignée des grandes œuvres du répertoire classique. Un véritable conte de fées qui allie grande technique de la danse et splendeur de la partition de Tchaïkovski. Pas de deux, corps de ballet, mise en scène, théâtralité, brio et costumes étincelants sont les ingrédients de ce chef-d'œuvre chorégraphique et musical. Cette version qui mélange grands moments de la chorégraphie originale et création, inventive et sincère, passionnée et amoureuse, est un doux retour en arrière et une plongée dans les souvenirs parfois enfouis par le chorégraphe, et qui ressurgissent par bribes dans le studio de la compagnie certains jours.



MUSIQUE

DIMANCHE • 2025

16 NOV.

15h00 (durée 1h30)

Entrée : 49€ / 45€

Michèle Torr

Mésange Prod

Ne manquez pas un moment magique en compagnie de Michèle Torr, la grande dame de la chanson française, qui se produira en live au Théâtre de l'Étang.

Avec 60 ans de carrière et une discographie impressionnante, Michèle Torr a su traverser les époques, offrant à son public des chansons intemporelles. Ce concert exceptionnel sera l'occasion de redécouvrir ses plus grands succès, tout en savourant l'émotion pure qu'elle sait transmettre sur scène.

Laissez-vous emporter par sa voix envoûtante et son charisme indéniable dans le cadre intime et chaleureux du théâtre. Réservez dès maintenant vos places et vivez un après-midi inoubliable avec Michèle Torr !

© Tous droits réservés



MUSIQUE

DIMANCHE • 2025

23 NOV.

15h00 (durée 1h30)

Entrée : 10€ / 15€

Chant Solo : Adel Mzouri

Direction et orchestrations : Daniel Tosi

Musiques de Charles Aznavour



© Tous droits réservés

Cordes en scène

"Aznavour Symphonique"

Orchestre Perpignan Catalogne

La musique et les paroles des chansons de Charles Aznavour ont pendant des décennies irrigué les radios et les salles de spectacles du monde entier. Ses textes traduits en quatre-vingt-dix langues ont été fredonnés de Mexico à Tokyo. Nul ne peut être indifférent à ses plus grands succès : Formi Formidable, La Mama, Les comédiens, Je m'voyais déjà, La bohème, Emmenez-moi... Pour rendre hommage à cet immense artiste, Daniel Tosi a écrit une vingtaine d'arrangements pour ensemble à cordes et batterie. Le chanteur Adel Mzouri, remarquable en tout point dans le rôle d'Aznavour, reprend les titres les plus célèbres pour nous enivrer d'émerveillement devant ce talent éternel.

COMÉDIE MUSICALE

VENDREDI • 2025

12 DÉC.

★ 20h30 (durée 1h30)

Entrée : 27€ / 22€ / 15€



Aladdin et son tapis volant

Syppox Théâtre

Spectacle de Noël

Préparez-vous à embarquer pour un voyage féérique avec notre incroyable comédie musicale "Aladdin et son tapis volant" !

Petits ou grands, plongez dans l'univers enchanteur des contes des Mille et Une Nuits et laissez-vous transporter par cette histoire captivante que nous proposons.

Suivez les aventures d'Aladdin, un jeune homme au cœur noble, qui découvre un tapis magique capable de le faire voyager à travers le monde et le temps.

Avec l'aide de son fidèle ami, le Génie plein d'humour, Aladdin se lance dans une quête extraordinaire pour conquérir le cœur de la princesse Jasmine et défier le maléfique Jafar.

Aladdin

et son tapis volant



WALT DISNEY



SPOT

JEUDI • 2026

8 JANVIER

20h30 (durée 1h30)

Entrée : 10€

Stéphanie Astre (chant)

Olivier Richard (piano)

Julien Duthu (contrebasse)

Christophe Naudy (batterie)

Parrainé par Secrets de Pains

© Tous droits réservés

Les Bergin'4Tet

"De Serge à Gainsbourg"

En coproduction avec les RDVSE

Le 2 mars 1991, Serge Gainsbourg partait sans crier gare. "De Serge à Gainsbourg" est un vibrant hommage à l'un des artistes les plus influents de l'histoire de la musique française et une exploration fascinante de l'évolution de son personnage emblématique.

Dans une ambiance piano-bar des 60's, les musiciens du Bergin'4Tet vous embarquent dans les grands moments de sa vie en ré-interprétant quelques tubes intemporels comme Le poinçonneur des Lilas, La javanaise, L'eau à la bouche... éternelles chansons aux accents de mélancolie, d'amertume et surtout de passion.





MUSIQUE

VENDREDI • 2026

16 JANVIER

20h30 (durée 1h30)

Entrée : 42€ à 55€



Daniel Guichard

"Tout simplement"

En coproduction avec Samuel Ducros Productions

Daniel Guichard, l'authentique chanteur populaire qui a accompagné plusieurs générations, interprètera ses incontournables chansons empreintes de nostalgie et toujours ancrées dans les mémoires collectives : Mon vieux, Le gitan, La tendresse, Je t'aime tu vois... Émotions, souvenirs ou découvertes.

L'artiste reste fidèle à lui-même avec sa voix intacte, sa sincérité et son franc-parler.

Soyez présents à ce rendez-vous unique de partage en chansons...

Tout simplement !

© Tous droits réservés

MUSIQUE

SAMEDI • 2026

24 JANVIER

20h30 (durée 2h15)

Entrée : 10€ / 14€ / 18€



Run Like Floyd

Altidam Production

Après le succès de notre apéro-concert à guichet fermé, Run Like Floyd revient pour enflammer la grande scène du Théâtre de l'Étang.

Porté par une passion partagée et un profond respect pour l'œuvre originale, ce *tribute band* rend un hommage vibrant à l'univers légendaire de Pink Floyd et propose aujourd'hui un spectacle abouti de plus de deux heures, plongeant le public au cœur des sonorités planantes et puissantes de l'un des groupes les plus emblématiques de l'histoire du rock.

Au fil des années, le groupe sculpte avec précision la texture du son afin de restituer toute la richesse des albums mythiques, tout en y insufflant une touche personnelle et spontanée pour une interprétation vivante de cette musique intemporelle.

Une expérience immersive à ne pas manquer, pour découvrir ou redécouvrir des morceaux d'anthologie le temps d'une soirée 100 % Pink Floyd.

RUN
Like
FLOYD

HUMOUR

VENDREDI • 2026

30 JANVIER

20h30 (durée environ 1h30)

Entrée : 34€ / 39€ / 45€

En vente sur : <https://kheiron.fr/>
et au Théâtre de l'Étang

Kheiron

"Dragon 60 minutes avec Kheiron"

Aller voir Kheiron sur scène, c'est assister à 60 minutes de haute voltige car pour son nouveau spectacle "DRAGON", il puise dans ce qu'il sait faire de mieux... improvisation totale !

Vous ne savez pas ce que vous allez voir, il ne sait pas ce qu'il va vous dire... Mais une chose est sûre : Kheiron a pour objectif de vous faire rire toutes les 7 secondes ! Le concept de "soirée unique" n'a jamais aussi bien porté son nom.

L'humoriste, auteur, réalisateur, vous invite à participer au spectacle en puisant dans ses multiples savoir-faire pour lancer la machine, puis laisse place à l'improvisation en abordant tous les sujets sans tabous. Les vannes et les sujets fusent et les spectateurs jubilent.

Le réalisateur, nommé aux Césars et récompensé à Cannes, ne nous livre pas un show mais une véritable leçon de stand-up, drôle, ultra-rythmée... Bref 60 minutes totalement uniques par un vrai "Dragon" !





JEUNE PUBLIC

SAMEDI • 2026

31 JANVIER

15h30 (durée 25mn +
temps d'échange)

De 3 mois à 5 ans

Entrée : 8€ (gratuit - 2 ans)

En salle modulable.

Jauge limitée.

© Tous droits réservés

Petite Vague

Compagnie Du Désert à la Prairie

Spectacle conte, chant et musique

Parmi toutes les vagues, Petite Vague, fraîchement née, est encore plus pétillante, plus joyeuse, plus malicieuse aussi. Elle est née au large de la grande mer Méditerranée.

Petite Vague a tout de suite aimé la vie, elle danse de joie et trépigne d'impatience à l'idée de rejoindre les rives pour découvrir le monde qui l'entoure.

Une joyeuse épopée riche de rencontres. Petite Vague partage de tendres moments avec des poissons, un oiseau, des enfants ou encore des méduses...



APÉRO-CONCERT

SAMEDI • 2026

7 FÉVRIER

19h00 (durée 1h30)

Entrée : 10€ (gratuit -12 ans)

The Fifty's

The Fifty's c'est du Rockabilly survitaminé en trio qui vous propose un show 100% Rock'n'roll !

Venez vivre une soirée inoubliable en vous laissant porter par ces professionnels dans un univers rétro : un show époustouflant pour du grand spectacle !

Assis-débout en salle modulable.
Jauge limitée – réservation conseillée.
Réserver ne garantit pas de place assise.

© Tous droits réservés



*Le format apéro-concert permet aux participants de profiter d'un concert unique, dans un lieu aménagé exclusivement pour ces soirées où le public évolue à son gré, le concept étant de limiter les places assises non réservables afin de laisser à notre public la liberté de s'exprimer en dansant au son de la musique...
Jauge maximale : 180 personnes.*

THÉÂTRE

SAMEDI • 2026

14 FÉVRIER

20h30 (durée 1h10)

Entrée : 25€

En vente uniquement sur : <https://www.billetweb.fr/mon-psy-me-trompe-avec-ma-femme4>

Auteur et metteur en scène : Xavier Matte

Acteurs : Philippe Eln, Florence Bardon,
Hervé Fassy



Mon psy me trompe avec ma femme

La Comédie des K'Talents

Quand un couple, qui ne va pas bien, consulte un psy... qui ne va pas bien non plus...

Par un abus d'hypnoses indiennes, Nathan - psy le plus honnête de tous les escrocs de sa catégorie - a trop forcé sur le côté féminin de Yanis et masculin de Tessa. Résultat, Yanis raisonne et se comporte désormais comme une femme... et Tessa comme un homme...

Heureusement, grâce à une nouvelle thérapie américaine, Nathan va parfaitement réussir à empirer la situation...

Mensonges et quiproquos pour une comédie jubilatoire à la sauce vaudeville !

La Comédie des K'talents présente

MON **PSY**

me trompe avec
ma femme



une comédie
immorale de
Xavier MATTE

HUMOUR

VENDREDI • 2026

20 FÉVRIER

20h30 (durée 1h15)

Entrée : 42€ / 36€ / 32€

Mise en scène : Pamela Ravassard

Création lumière : Cyril Manetta

Texte de : Bérengère Krief, Jessé Rémond
Lacroix et Fanny Ruwet



Bérengère Krief : "Sexe"

BK Productions et M&G

Bérengère Krief questionne avec humour notre consommation de la sexualité.

Dans une société en pleine "sex-récession", Bérengère Krief apporte un nouvel éclairage et un regard sensible sur la place du plaisir dans notre éducation qui prône souvent plus la prévention que l'extase.

"On dit toujours que ce sont ceux qui en parlent le plus qui pratiquent le moins. La bonne nouvelle, c'est qu'il vous suffira simplement d'écouter."

Je vous propose qu'on partage une heure de sexe. Une heure de sexe, parfois c'est court, parfois c'est long. Ce qui est sûr, c'est qu'une heure ensemble, ce sera forcément bon."

Bérengère Krief

Nommée au Molière de l'humour 2025.

ATTENTION : le spectacle est déconseillé aux moins de 16 ans.





MUSIQUE

DIMANCHE • 2026

8 MARS

15h00 (durée 1h30)

Entrée : 10€/15€

Soliste : Diego TOSI

Direction : Daniel TOSI



Cordes en scène

"Les 4 Saisons de Vivaldi"

Orchestre Perpignan Catalogne

Avec Les Quatre Saisons, Vivaldi réalise une véritable peinture musicale de la nature. Son génie réside dans l'association des instruments à des images évocatrices, transportant l'auditeur dans un voyage sensoriel unique. Aujourd'hui encore, cette œuvre reste une référence incontournable du répertoire classique et continue d'émerveiller les mélomanes du monde entier.

Le violoniste Diego Tosi, soliste dans les plus grandes salles du monde entier, interprète cette œuvre universelle et intemporelle accompagné de l'Orchestre Perpignan Catalogne, sous la direction Daniel Tosi.

© Tous droits réservés

Ne partez plus en week-end en touriste.



Avec le nouveau podcast
PARTIR, découvrez le
programme idéal pour
un week-end inédit, avec
les meilleurs bons plans
des gens du coin.

Le média qui vit comme nous, ici.



MUSIQUE

SAMEDI • 2026

9 MAI

20h30 (durée 1h30)

Entrée : 55€ / 51€ / 47€



Jérémy Frerot

"Gamin des sables"

Après le succès des Frero Delavega, Jérémy Frerot a poursuivi sa carrière en solo avec deux albums, certifiés disques d'or.

Parmi les artistes les plus talentueux de sa génération, il est à la fois l'un des plus médiatisés - il est parmi les artistes les plus diffusés en radio et en TV - et aussi un homme engagé pour une cause qui lui est chère : la protection des océans.

En effet, depuis 2019, il est ambassadeur de Surfrider Foundation Europe, en participant à plusieurs événements de sensibilisation et en les aidant à gagner en notoriété auprès de son public.

Après deux années loin des ondes et des salles de concert, il a pris le temps de réfléchir à sa vie, de faire des choix importants et de laisser sa plume courir.

Il revient aujourd'hui sur scène avec un nouveau spectacle pour présenter son dernier album "Gamin des sables"...





APÉRO-CONCERT

SAMEDI • 2026

28 MARS

19h00 (durée 1h30)

Entrée : 10€ (gratuit -12 ans)

Duo Vertigo

Duo Vertigo c'est un groupe fort d'une expérience solide, avec Carole au chant et Seb au chant et à la guitare, qui vous proposera une soirée musicale dans un style Lounge Jazzy, Pop Rock et musique dansante des années 80's à aujourd'hui.

Un apéro-concert qui promet une superbe interaction entre les artistes et le public, dans une ambiance intimiste et festive.

Assis-débout en salle modulable.
Jauge limitée – réservation conseillée.
Réserver ne garantit pas de place assise.

© Tous droits réservés



*Le format apéro-concert permet aux participants de profiter d'un concert unique, dans un lieu aménagé exclusivement pour ces soirées où le public évolue à son gré, le concept étant de limiter les places assises non réservables afin de laisser à notre public la liberté de s'exprimer en dansant au son de la musique...
Jauge maximale : 180 personnes.*

Promo RESTOS

Profitez de remises
exclusives réservées aux
spectateurs du théâtre !



Remise de 10%
sur l'addition sauf emporté
sur présentation du billet du spectacle,
validité 1 mois à compter de la date du spectacle.

CHILLER'S CAFÉ

1 Bd de l'Atelier, 66240 Saint-Estève
Tél : 04 68 09 53 01



Remise de 15%
sur l'addition sauf emporté
sur présentation du billet du spectacle,
validité 1 mois à compter de la date du spectacle.

CRÊPERIE SUCRÉE SALÉE

2 avenue Général De Gaulle, Saint-Estève
Tél : 04 68 38 16 57



Apéritif maison offert
avec ou sans alcool
sur présentation du billet du spectacle,
validité 1 mois à compter de la date du spectacle.

CHEZ LES FILLES

33 av. Gilbert Brutus, 66240 Saint-Estève
Tél : 06 64 33 07 23

MUSIQUE

VENDREDI • 2026

3 AVRIL

20h30 (durée 1h30)

Entrée : 35€ / 28€



Gold

"Gold part en Live"

En coproduction avec JPR Production

GOLD est un groupe pop/rock toulousain phare de la scène musicale française. Entre 1984 et 1989, ce sont six albums produits, composés de nombreux tubes aux textes et mélodies efficaces et sensibles. Un disque de platine, plusieurs disques d'or, ou encore une Victoire de la musique en 1986, et de grandes scènes parisiennes, à l'Olympia (3 jours), ou au Palais des Sports (le Dôme) jusqu'à 7 jours d'affilé, et plus de 5 millions de disques vendus, tous supports confondus.

Porté par Alain Llorca, chanteur et bassiste iconique du groupe, à l'ère 2025, GOLD est un *band* unique, accompagné d'ingénieurs son/lumières reconnus, qui repart sur les routes européennes.

Un concert 100% LIVE, 100% GOLD, où chacun pourra partir en *live* au son de leurs plus grands succès : Plus près des étoiles, Capitaine abandonné, Ville de lumière, Calicoba, Laissez nous chanter, Rio de Janvier...

Ce sont aussi d'autres superbes titres du répertoire joués et chantés sur le nouveau show "GOLD PART EN LIVE". De belles redécouvertes ou de belles découvertes, pour d'autres.

Une réelle communion festive de grande qualité musicale et vocale, c'est le secret de GOLD, nulle part ailleurs...



GOLD



JEUNE PUBLIC

SAMEDI • 2026

4 AVRIL

15h30 (durée 1h00)

A partir de 3 ans

Entrée : 8€ (gratuit -2 ans)

Badaboum Biscotte

"Concert à tartiner pour petits et grands"

Badaboum Biscotte propose un concert familial avec poésie, espièglerie, humour, fraîcheur, et un instrumentarium coloré : voix, guitares, accordéon, percussions, batterie de poche, mélodica, métallophone, kazoo, casseroles, cuillères, râpes à fromage...

Autant de sonorités et de mélodies pour aborder les émotions et thématiques de l'enfance : le jeu, l'imagination, la cour de récré, l'alphabet, l'envie de grandir, le langage, les bêtises, les tartines...



SPOT

JEUDI • 2026

9 AVRIL

20h30 (durée 1h30)

Entrée : 10€

Artistes :

Marine (contrebasse, chant)

Caroline (percussions, chant)

Audrey (percussions, chant, claquettes)

Laure (banjo, ukulele, chant)

Parrainé par Secrets de Pains

© Tous droits réservés

Banan'N Jug

En coproduction avec les RDVSE

Le quatuor féminin Banan'N Jug revisite sans complexe blues, jazz, calypsos des Bahamas, mentos jamaïcains, fado (en français), blues chinois... avec une énergie débordante et communicative !

Les 4 artistes jouent du banjo, de la contrebasse, de la washboard, du kazoo et autres piano toy, ukulélé et objets détournés du quotidien... Autant d'histoires racontées en musique, aux arrangements pleins de rebondissements et en plusieurs langues. La musique nous transporte d'une Amérique chaude, sale et poussiéreuse, jusqu'au milieu des Caraïbes, d'une cérémonie vaudou au prochain repaire de pirates, en passant par les hauteurs de l'Amérique du Sud.



BALLET

SAMEDI • 2026

11 AVRIL

20h30 (durée 2h avec
entracte)

Entrée : 39€ / 35€ / 25€

Musiques : Wolfgang Amadeus Mozart,
musiques traditionnelles grecques et
égyptiennes

Chorégraphie et mise en scène : François
Mauduit



Cléopâtre

*Compagnie François Mauduit, en coproduction
avec l'Association ACTIVE*

"Ce ballet ne raconte pas toute l'histoire de Cléopâtre, il n'est pas un portrait de son histoire aussi prolifique que légendaire mais un portrait de femme. Cette fresque chorégraphique est avant tout construite autour de la personnalité fascinante de Cléopâtre, la femme qu'elle a été, sa vision de la société, la modernité de ses choix, ses contradictions, ses forces, ses faiblesses, ses amours.

Multiplés facettes, différentes personnalités, intelligence, puissance, politique, stratège, féminité, modernité, humanité et trahison, passion... L'idée était donc de dresser le portrait de cette femme hors du commun, entre mythe et réalité, de l'ordre du divin et d'une grande force intérieure."

François Mauduit



MUSIQUE

DIMANCHE • 2026

19 AVRIL

17h00 (durée 1h30)

Entrée : 42€ à 55€



Vincent Niclo en concert

Avec le Richard Gardet Orchestra

*En coproduction avec Samuel Ducros Productions
et DIX21 PROD*

Vincent Niclo est devenu en quelques années l'un des artistes majeurs de la scène française, avec 2 millions d'albums vendus, tous certifiés or et platine.

Pour ce concert exceptionnel, il vous entraîne dans son univers, accompagné par le grand orchestre de Richard Gardet.



JEUNE PUBLIC

MERCREDI • 2026

29 AVRIL

15h00 (durée 1h)

Entrée : 12 à 25€

En vente uniquement sur :

<https://www.billetweb.fr/enfant-magicien-saint-estève>

Infos : 06 37 97 78 94

Ouverture des portes 30mn avant la séance

L'enfant magicien

Eclozia Production

Après avoir affiché complet en 2025, le spectacle à succès "L'enfant magicien" revient à Saint-Estève en 2026 !

L'enfant magicien est un spectacle de magie théâtralisé qui se démarque par sa singularité dans l'approche envers les enfants et son côté très humoristique qui plaira aux parents !

Notre artiste, le magicien François Demené, nous transporte dans son univers en nous racontant comment il est devenu magicien à l'âge de 8 ans. Il partagera avec les enfants les secrets de la magie et vous découvrirez tous les avantages d'être magicien. Les enfants auront l'opportunité de monter sur scène et de devenir de véritables magiciens en herbe. C'est un élément clé qui rend ce spectacle unique !



L'ENFANT
MAGICIEN



DUO SEBAH & XAVIER MATEU



APÉRO-CONCERT

SAMEDI • 2026

23 MAI

19h00 (durée 1h30)

Entrée : 10€ (gratuit -12 ans)

Duo Sebah & Xavier Mateu

Ce duo est l'alliance de deux artistes, deux frères, Xavier Mateu au chant et aux percussions, et Sebah au chant et à la guitare, qui s'unissent pour un concert unique pendant lequel ils vont revisiter les grands classiques de la soul et du reggae.

Laissez-vous emmener dans un voyage musical de l'Amérique des sixties à Kingston !

Assis-débout en salle modulable.
Jauge limitée – réservation conseillée.
Réserver ne garantit pas de place assise.

© Tous droits réservés



*Le format apéro-concert permet aux participants de profiter d'un concert unique, dans un lieu aménagé exclusivement pour ces soirées où le public évolue à son gré, le concept étant de limiter les places assises non réservables afin de laisser à notre public la liberté de s'exprimer en dansant au son de la musique...
Jauge maximale : 180 personnes.*

Animations

CULT
+
URELLES





C.E.P.S. Cours d'Éducation Populaire Stéphanois

Entrée libre et gratuite - Les lundis à 18h30

Un programme riche et éclectique de conférences mensuelles

Parrainé par Dom Brial



LUNDI • 2025
22 SEPTEMBRE

Brassens et la religion
par Philibert Gourmez



LUNDI • 2025
8 DÉCEMBRE

Histoire de la Syrie
par Tarek Kuteni



LUNDI • 2025
13 OCTOBRE

Regards sur la justice
par François Molins



LUNDI • 2026
26 JANVIER

Byrrh et la famille Violet
par Marcel Zidani



LUNDI • 2025
17 NOVEMBRE

L'affiche à l'affiche
par Alexandre Charrett-Dykes



LUNDI • 2026
9 FÉVRIER

L'eau dans la peinture
par Marie-Christine Charlet



LUNDI • 2026

9 MARS

L'immigration italienne
en France

par Christian Di Scipio



LUNDI • 2026

13 AVRIL

L'épopée de la piraterie
barbaresque en

Méditerranée occidentale
*par Monique Hernandez
Rousset*



LUNDI • 2026

18 MAI

Histoire géologique
des Alpes et de la
Méditerranée

par Christophe Mercadier



LUNDI • 2026

8 JUIN

Les insectes voyageurs

par Blandine Pons

Les Rencontres littéraires

Entrée libre et gratuite - Les mardis à 18h30

Pour le plaisir de partager la lecture



MARDI • 2025

25 NOVEMBRE

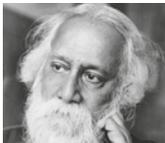
Une halte avec...
Xavier Bardey



MARDI • 2026

5 MAI

Dans les pas de...
Albert Camus



MARDI • 2026

24 MARS

Sur les chemins de
la littérature indienne



LES TOILES • Festival de cinéma

Un festival de cinéma original éclaté en 4 sessions de 2 jours avec 5 films : un genre ciné



Danse et cadence

Parrainé par la cave Dom Brial

VEND • 2025
12 SEPT.

17h00 : *Ballroom dancing* de Baz Luhrmann
20h30 : *Que le spectacle commence*
de Bob Fosse

SAM • 2025
13 SEPT.

14h00 : *Le bal d' Ettore Scola*
17h00 : *Tango libre* de Frédéric Fonteyne
20h30 : *Soleil de nuit* de Taylor Hackford



Des trains et des hommes

Parrainé par Secrets de Pains

VEND • 2025
28 NOV.

17h00 : *Runaway train d' Andreï Konchalovsky*
20h30 : *Le crime de l'Orient express*
de Sidney Lumet

SAM • 2025
29 NOV.

14h00 : *Unstoppable* de Tony Scott
17h00 : *Le train* de Pierre Granier-Deferre
20h30 : *Train de vie* de Radu Mihaileanu



Regards sur l'Inde

Parrainé par la cave Dom Brial

VEND • 2026
20 MARS

17h00 : *Monsieur de Rohena Gera*
20h30 : *The lunchbox* de Ritesh Batra

SAM • 2026
21 MARS

14h00 : *Titli, une chronique indienne* de Kanu Behl
17h00 : *Water* de Deepa Mehta
20h30 : *Bajiro Mastani* de S. Leela Bhansali



Hommage à François Truffaut

Parrainé par Optic 2000

VEND • 2026
29 MAI

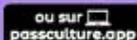
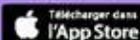
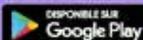
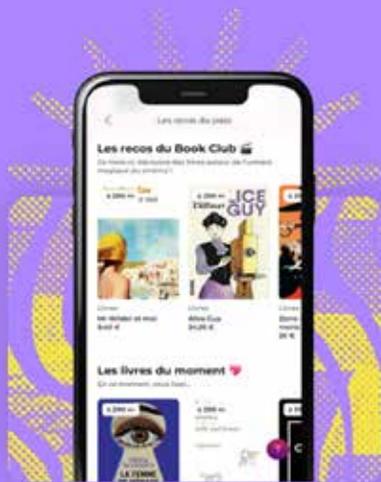
17h00 : *Jules et Jim*
20h30 : *La femme d'à côté*

SAM • 2026
30 MAI

14h00 : *L'enfant sauvage*
17h00 : *L'argent de poche*
20h30 : *L'homme qui aimait les femmes*

De 15 à 21 ans, le meilleur plan c'est le pass Culture! ✨

Télécharge l'application pour toutes tes
envies de culture.

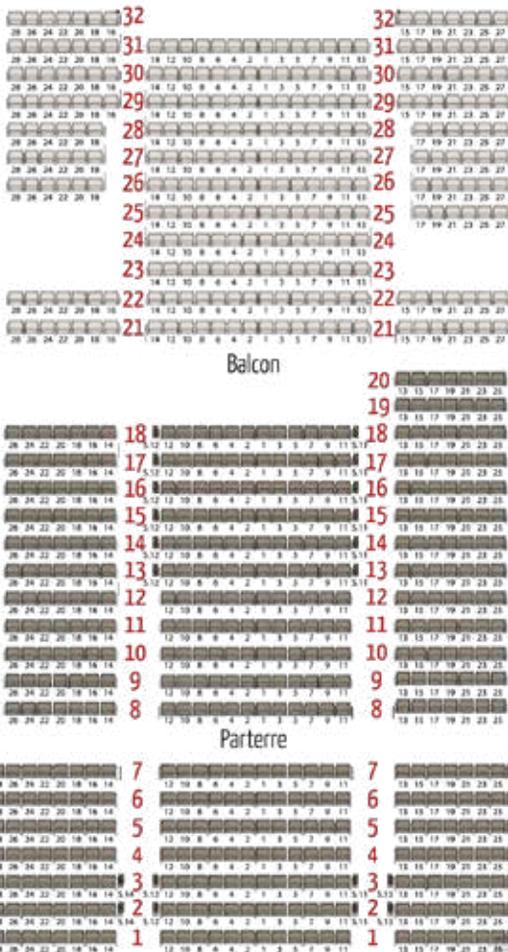


pass
Culture 



Infos **PRA**
TIQUES

Plan de salle



Billetterie



Sur le nouveau site internet : www.theatre-de-letang.fr



Sur place : de 14h à 18h du lundi au vendredi et les soirs de spectacle de 18h à 20h30.

Théâtre de l'Étang - 6 allée des Arts et des Lettres - 66240 Saint-Estève



Par téléphone : 04 68 38 34 95



Par courrier : bon de commande, règlement, justificatifs de - 6 mois



Par E-mail : billetterie@theatre-de-letang.fr
(réservation jusqu'à la veille du spectacle)



Réseaux de vente : www.ticketmaster.fr et www.francebillet.com



Autres points de vente : dans les magasins Intermarché, Cultura, Auchan, Leclerc, Carrefour, FNAC

Modes de règlement : par chèque (réservations téléphoniques à confirmer par votre paiement sur place ou par envoi postal dans un délai de 72h ; au-delà de ce délai la réservation sera annulée), par carte bancaire sur place (sans contact) et à distance, en espèces.

Tarification

TN Tarif Normal

TR Tarif Réduit (sur présentation d'un justificatif de - 6 mois).

Habitants de Saint-Estève, groupes de 10 personnes minimum pour un même spectacle, Comité d'Entreprise des entreprises partenaires (contacter votre C.E. pour passer commande).

TS Tarif Spécial (sur présentation d'un justificatif de - 6 mois, excepté pour le Pass Culture).

Moins de 18 ans, étudiants, bénéficiaires du Pass Culture, bénéficiaires du RSA, demandeurs d'emplois, minimum vieillesse et personnes handicapées. Dans la limite de 250 places maximum par spectacle. *Uniquement en vente au Théâtre de l'Étang.*

Règlement

- Les billets ne sont ni échangés ni remboursés.
- En cas de perte ou de vol d'un billet, aucun duplicata ne sera émis.
- Le numéro des places vendues par les réseaux n'est pas garanti.
- Les spectacles commencent à l'horaire indiqué. Les durées des spectacles sont données à titre indicatif.
- Par égard pour le public et les artistes, les retardataires pourront regagner leur place jusqu'à 15 minutes après le début du spectacle. Passé ce délai, l'accès se fera pendant l'entracte, si entracte il y a.
- Il est strictement interdit de prendre des photos ou de faire des enregistrements visuels ou sonores pendant les spectacles sans autorisation préalable.
- Les téléphones mobiles doivent être éteints avant l'entrée dans la salle.
- Théâtre accessible aux personnes à mobilité réduite.



Tarifs 2025-2026

SPECTACLES	Date	Tarif Normal	Tarif Réduit	Tarif Spécial	Nb	Total
Abysses	11-oct.-25	8€ (gratuit -2 ans)				
Mon "Chant" de Bataille	17-oct.-25	33€ (S)	29€ (S)	25€ (S)		
Spot : Why Notes	6-nov.-25	10€				
La Belle au Bois Dormant	14-nov.-25	39€ (S)	35€ (S)	25€ (1)		
Michèle Torr	16-nov.-25	49€	45€ (4)			
Cordes en scène : Aznavour	23-nov.-25	15€	10€ (2)			
Aladdin et son tapis volant	12-déc.-25	27€ (S)	22€ (S)	15€ (S)		
Spot: Les Bergin'4Tet	8-janv.-26	10€				
Daniel Guichard	16-janv.-26	Carré OR : TN 55€ / TR 52€ (3) Cat. 1 : TN 45€ / TR 42€ (3)				
Run like Floyd	24-janv.-26	18€ (S)	14€ (S)	10€ (S)		
Kheiron	30-janv.-26	45€ (S)	39€ (S)	34€ (S)		
Petite vague	31-janv.-26	8€ (gratuit -2 ans)				
Apéro-concert : The Fifty's	7-févr.-26	10€ (gratuit -12 ans)				
Bérengère Krief	20-févr.-26	42€ (S)	36€ (S)	32€ (S)		
Cordes en scène : Vivaldi	8-mars-26	15€	10€ (2)			
Jérémy Frerot	13-mars-26	55€ (S)	51€ (S)	47€ (S)		
Apéro-concert : Duo Vertigo	28-mars-26	10€ (gratuit -12 ans)				
Gold	3-avr.-26	35€	28€ (S)			
Badaboum Biscotte	4-avr.-26	8€ (gratuit -2 ans)				
Spot : Banan'N Jug	9-avr.-26	10€				
Cléopâtre	11-avr.-26	39€ (S)	35€ (S)	25€ (1)		
Vincent Niclo	19-avr.-26	Carré OR : TN 55€ / TR 52€ (3) Cat. 1 : TN 45€ / TR 42€ (3)				
Apéro-concert : Sebah&Xavier Mateu	23-mai-26	10€ (gratuit -12 ans)				

Tarifs hors frais de location réseaux de vente

(S) : Strapontin - 3€

(1) -18 ans, demandeurs d'emploi, étudiants et PMR

(2) -15 ans et demandeurs d'emploi

(3) Adhérents France Billet et Ticketmaster et habitants de St-Estève

(4) Habitants de St-Estève, PMR et Invalidité

(5) Habitants de St-Estève, PMR et demandeurs d'emploi

Indiquez vos coordonnées au dos et renvoyez le bon rempli à l'adresse indiquée





Bon de commande

Indiquez vos coordonnées
et renvoyez le bon rempli à l'adresse indiquée

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Tél. : _____ Mail : _____

Bon de commande à retourner à :

Theâtre de l'Étang
6 allée des Arts et des Lettres
66240 Saint-Estève



Je m'abonne à la newsletter en 2 clics
sur www.theatre-de-letang.fr

Billetterie : 04.68.38.34.95

E-mail : billetterie@theatre-de-letang.fr

Ouverte du lundi au vendredi de 14h à 18h et les soirs de représentation de 18h à 20h30



Directeur de publication : Robert Vila. Directrice de rédaction : Anne Cancalon-Pomerole. Création graphique : Ville de Saint-Estève. Crédits photos et iconographie (hors mentions) : Ville de Saint-Estève, Adobe Stock. Licences d'exploitation : L-R-21-4574/76/78. Impression : Encre Verte. Septembre 2025

*Ce programme vous est communiqué sous réserve d'éventuelles modifications en cours de saison.
Les spectacles et leur distribution ne sont pas contractuels.*



**6 allée des Arts et des Lettres
66240 Saint-Estève**

Accueil billetterie : 04 68 38 34 95
E-mail : billetterie@theatre-de-letang.fr

www.theatre-de-letang.fr



Théâtre de L'Étang